УТВЕРЖДАЮ
Председатель Свердловской областной общественной организации инвалидов и ветеранов военных конфликтов «Арсенал»
_____ Е. А. Мишунин
«30» сентября 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ II КОНКУРСА НАЦИОНАЛЬНОГО МОЛОДЕЖНОГО ТВОРЧЕСТВА «МОЯ СЕМЬЯ, МОЙ РОД В СУДЬБЕ РОССИИ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении II Конкурса национального молодежного творчества «Моя семья, мой род в судьбе России» (далее – Конкурс) определяет правила организации и проведения, порядок участия в Конкурсе, определения победителей.

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года, которым предусмотрено «выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности (ч. 1. ст. 77); «в целях выявления и поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности, федеральными государственными органами, органами местного самоуправления, общественными и иными организациями организуются и проводятся олимпиады и иные интеллектуальные и (или) творческие конкурсы» (ч. 2. ст. 77.), а также «определяются меры стимулирования указанных лиц» (ч. 4. ст. 77).

1.3. Организатором Конкурса выступает Свердловская областная общественная организация инвалидов и ветеранов военных конфликтов «Арсенал», г. Екатеринбург, Российская Федерация (далее – СОООИВВК «Арсенал»).

1.4. Конкурс проводится в рамках реализации проекта «Россия у нас одна!», направленного на укрепление межэтнических и межконфессиональных отношений, профилактику экстремизма и ксенофобии, при поддержке Министерства образования и молодежной политики Свердловской области.

1.5. Рабочим языком проведения Конкурса является русский язык.

1.6. Форма участия в Конкурсе – дистанционная. В оргкомитет Конкурса предоставляются в электронном виде заявки на участие в Конкурсе и конкурсные работы: сканированные копии (или фотографии), презентации, аудио- и видео-записи конкурсных работ.

1.7. Участие в конкурсе индивидуальное. Участник может представить работы в нескольких номинациях, но не более одной работы в каждой номинации.

1.8. Конкурсные материалы должны соответствовать указанной номинации и требованиям. Перечень номинаций и требования к конкурсным работам представлены в разделе 2 данного Положения.

1.9. Участие в конкурсе бесплатное.

1.10. Официальная информация о Конкурсе и его результатах размещается на сайте СОООИВВК «Арсенал» www.arsenalveteran.org.

2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится в целях духовно-нравственного, художественно-эстетического и патриотического воспитания подрастающего поколения, укрепления традиций межкультурного диалога и межнационального согласия среди детей и молодежи Свердловской области в современной полиэтнической среде, выявления и поддержки художественно одаренных детей и подростков Свердловской области.

2.2. Задачи:

- пропаганда культурного многообразия народов полиэтнического сообщества Свердловской области;
- развитие интереса у детей, подростков и молодежи Свердловской области к культуре, обычаям и традициям своего народа, а также к культуре других национальностей;
- воспитания культуры межнационального и межконфессионального общения;
- повышение интереса и мотивации детей, подростков и молодежи Свердловской области к билингвальному творчеству на родном и русском языке;
- воспитание уважения к русскому языку и культуре русского государствообразующего этноса, к российской государственности;
- гармонизация межнациональных отношений, профилактика национально-религиозного экстремизма;
- создание условий для развития языковой, речевой и социокультурной компетенций обучающихся, изучающих русский язык как неродной или иностранный;
- создание условий для интеграции детей-мигрантов в русскую культурную среду в процессе изучения русского языка как неродного;
- развитие гуманитарного межнационального сотрудничества.

2.3. Работы на Конкурс принимаются по трем тематическим номинациям:

- **Билингвальное музыкальное творчество** (исполнение песни на родном и русском языках, соответствующей теме Конкурса).
- **Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество** на тему Конкурса.
- **Билингвальное литературное творчество** (стихи, эссе на родном и русском языках на тему Конкурса).

2.4. **Номинация «Билингвальное музыкальное творчество» включает вокальное исполнение конкурсантами:**

- собственных песен,
- произведений известных национальных певцов и композиторов,
- народных песен.

Исполняемые произведения должны соответствовать теме Конкурса, отражая:

- участие родных (прадедов, современников) в тех или иных событиях истории России; особенности народных традиций;
- межнациональное взаимодействие и общение народов России и Урала,
- совместную созидательную деятельность и оборону страны, совместную защиту духовных ценностей,
- особенности и традиции межкультурного и межконфессионального диалога,
- взаимовлияние и взаимообогащение культур разных народов.

Обязательным условием является – исполнение одного из фрагментов произведения на родном и на русском языке.

2.5. **Номинация «Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество» включает выполнение конкурсантами:**

- живописных и графических работ,
- произведений прикладного творчества (роспись по дереву и металлу, резьба по дереву, вышивка, керамика), отражающих народные традиции.

Работы должны соответствовать теме Конкурса и могут быть посвящены:

- духовному и историко-культурному и художественному наследию своего народа – обрядам, традициям и национальным историко-культурным памятникам;
- особенностям художественной культуры, архитектурного и историко-культурного наследия, социально-культурным особенностям народов;
- народным традициям, особо почитаемым в семье автора,
- участию (сопричастности) его родных в событиях истории России;
- традициям межнационального общения народов России и Урала, совместной созидательной деятельности народов, совместной защите духовных ценностей и обороне страны;
- особенностям и традициям межкультурного и межконфессионального диалога.

2.6. **Номинация «Билингвальное литературное творчество» включает исполнение конкурсантами (декламацию):**

- собственных сочинений в стихах или прозе,
- произведений (или отрывков из произведений) известных национальных поэтов и писателей,
- фольклорных произведений.

Исполняемые произведения должны соответствовать теме Конкурса, отражая:

- участие родных (прадедов, современников) в тех или иных событиях истории России; особенности народных традиций;
- межнациональное взаимодействие и общение народов России и Урала,
- совместную созидательную деятельность и оборону страны, совместную защиту духовных ценностей,
- особенности и традиции межкультурного и межконфессионального диалога,
- взаимовлияние и взаимообогащение культур разных народов.

Обязательным условием является – исполнение одного из фрагментов произведения на родном и на русском языке.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса могут быть проживающие в Свердловской области граждане Российской Федерации, иностранные граждане, а также лица без гражданства, в том числе:

- дети-мигранты, дети-билингвы, обучающиеся в школах с русским языком обучения или в школах с преподаванием ряда предметов на русском языке;
- школьники Свердловской области, обучающиеся в полиэтнических школах русскому языку как неродному;
- студенты образовательных организаций среднего профессионального и высшего профессионального образования Свердловской области, для которых русский язык является неродным;
- члены национально-культурных общественных организаций Свердловской области;
- иностранные граждане, обучающиеся в вузах г. Екатеринбурга, любители и знатоки русского языка.

3.2. Конкурс проводится в трех возрастных категориях участников:

- первая категория (10-13 лет)
- вторая категория (14-18 лет)
- третья категория (19-22 года)

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

4.1. Общие критерии. При оценивании конкурсных работ рассматриваются следующие положения:

- соответствующие возрасту вокальные и музыкальные навыки, художественные знания, умения и навыки работы с художественными материалами в разнообразных формах выражения;
- владение художественно-образным языком вида искусства, соответствующего номинации: изобразительного искусства, декоративно-прикладного творчества, литературного творчества, вокального искусства;
- творческая, интеллектуальная, нравственная и художественно-эстетическая активность и глубина освоения духовного, исторического и художественного наследия народной культуры;
- развитое самостоятельное композиционное и образное мышление, навыки метафорического визуального мышления (образной активности восприятия);
- эмоциональная сопричастность автора с традициями народной культуры и умение передавать свои эмоции и переживания в своей творческой работе;
- представление о взаимодействии исторических и художественно-культурных традиций народов России, в частности, народов Свердловской области и Урала;
- навыки осмысления памятников духовной культуры своего народа и этно-конфессиональных традиций в их приобщенности к культуре и истории России.

4.2. Критерии оценивания конкурсных работ в номинациях **«Билингвальное музыкальное творчество» и «Билингвальное литературное творчество»:**

№	Критерии	Баллы
1	Соответствие выступления участника возрастным характеристикам, заданным временным рамкам, выбранной тематике	От 0 до 3 баллов за каждый критерий, где 0 – наименее выраженный показатель. Максимальное количество баллов – 30.
2	Артистизм, талант конкурсанта	
3	Передача художественного образа	
4	Применение нестандартных техник, поиск оригинальных форм выразительности	
5	Оригинальность исполняемого произведения, степень использования авторских компонентов в работе (новаторство)	
6	Сложность исполняемого произведения/ эксклюзивность (для произведений собственного сочинения)	
7	Знание произведения, глубина прочтения и эмоциональность подачи	
8	Композиционная целостность произведения	
9	Общее зрительское восприятие	
10	Наличие аннотации с текстом произведения	

4.3. Критерии оценивания конкурсных работ в номинации «**Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество»:**

№	Критерии	Баллы
1.	Раскрытие образности	От 0 до 3 баллов за каждый критерий, где 0 – наименее выраженный показатель. Максимальное количество баллов – 30.
2.	Художественная выразительность композиции	
3.	Оригинальность	
4.	Композиционная целостность	
5.	Творческий почерк, индивидуальность и мастерство автора	
6.	Техническое и исполнительское мастерство, техника и качество исполнения работы	
7.	Новаторский поиск в обработке материала, применение нестандартных техник	
8.	Степень сложности выполнения работы, оптимальность выбранных изобразительных средств	
9.	Самостоятельность в выполнении работы	
10.	Соответствие теме, авторское воплощение тематики	

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

5.1. Для рассмотрения конкурсных работ участников и их оценки создается жюри из числа специалистов в сфере искусства и культуры: преподавателей профессиональных образовательных учреждений, представителей творческих союзов и учреждений культуры, а также представителей национально-культурных обществ Свердловской области.
5.2. Жюри оценивает конкурсные работы в режиме коллегиального просмотра. Итоги работы жюри оформляются в Протоколе.
5.3. Финалисты Конкурса награждаются Дипломами. Победители в номинациях награждаются Дипломами 1, 2 и 3 степени и призами. Награждение победителей Конкурса проводится в рамках торжественной церемонии и гала-концерта в декабре 2020 года, либо в онлайн-формате, согласно санитарно-эпидемиологической ситуации в области на этот период.
5.4. По решению Оргкомитета лучшие конкурсные работы могут быть включены в программу гала-концерта, тематической выставки и иных итоговых мероприятий проекта «Россия у нас одна!» в декабре 2020 года. Конкурсант вправе принять приглашение к участию в выставке или концерте, или отказаться от приглашения. Все расходы, связанные с участием в итоговых мероприятиях несет направляющая организация или сами участники.
5.5. Состав жюри, информация о результатах работы жюри, времени проведения выставки, гала-концерта и торжественной церемонии награждения победителей публикуется на сайте СОООИВВК «Арсенал» www.arsenalveteran.org до 10 декабря 2020 года.

6. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК И ОФОРМЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. Заявки на участие в Конкурсе в виде индивидуальных **заявок** от отдельных участников ***(Приложение 1)*** и конкурсные работы принимаются в электронном виде **до 22 ноября 2020 года**. Все файлы и конкурсные материалы отправляются в одном письме. Рекомендуется отправка заполненной заявки в формате Word и в PDF с подписью.

Участник может представить по одной работе в каждой из номинаций. На каждую работу в таком случае оформляется отдельная заявка.
6.2. Заявки и конкурсные работы принимаются в Свердловской областной общественной организации инвалидов и ветеранов военных конфликтов «Арсенал» по адресу: 620014, г. Екатеринбург, ул. Добролюбова, 9А, офис 18, − на электронных носителях (CD-дисках или флеш-картах) или на электронную почту: konkurs.strana@gmail.com.

6.3. Конкурсные работы в номинациях «**Билингвальное музыкальное творчество» и «Билингвальное литературное творчество»** предоставляются в электронном виде в формате видеозаписи – с вокальным исполнением песни или выразительным чтением наизусть поэтического произведения.

Участники записывают одно произведение (или его фрагмент), хронометраж которого не должен превышать 4 минуты. Записи предоставляются в электронном виде.

Рекомендуется размещение видеофайла в youtube, файлообменнике или в социальной сети, ссылка на размещенное видео отправляется на электронную почту Оргкомитета вместе с заявкой.

По решению жюри авторы лучших работ в этих номинациях получают приглашения участвовать в гала-концерте в рамках церемонии награждения победителей Конкурса в декабре 2020 года, при благоприятной санаторно-эпидемиологической обстановки в области.

6.4. Конкурсные работы в номинации «**Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество»** предоставляются в электронном виде.

Фотографии или сканированные работы должны быть сделаны без визуального искажения (перспективные сокращения, засветы, затемнения, блики от вспышки и др.) в высоком качестве разрешения. Рекомендованные форматы файла JPG, GIF, PNG.

По решению жюри авторы лучших конкурсных работ в номинации «**Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество»** получают приглашения участвовать в тематической выставке в рамках Конкурса в декабре 2020 года, при благоприятной санаторно-эпидемиологической обстановки в области, для чего им предлагается предоставить свои работы для выставки в реальном формате.

В этом случае работы предоставляются по указанному адресу и оформляются с приложением **этикетки** (шрифт 12, размер 45х85 мм) в двух экземплярах (один из которых закрепляется на паспарту в правом нижнем углу, а второй прилагается к конкурсной работе). **Образцы оформления** этикетки представлены в ***Приложении 2.***

Приложение 1

В ОРГКОМИТЕТ
II Конкурса национального молодежного творчества
«Моя семья, мой род в Судьбе России»

ЗАЯВКА

№_____ *(номер присваивается Оргкомитетом Конкурса)*

ФИО участника	
Дата рождения и возраст участника	
Возрастная категория участника (1, 2 или 3)	
Наименование учебного заведения	
Номинация конкурса	
Название работы	
Размеры работы, техника выполнения	
Адрес участника	
Контакты участника или его законного представителя: телефон e-mail	
Аннотация к работе, примечания *(заполняется по необходимости)*	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Вид приложения	*Наименование файла*
текстовые файлы	
сканированные копии, фото	
аудио / видео файлы	

На обработку персональных данных, представленных в Заявке, согласен.

Подпись _____

(ФИО полностью)

«_____» _____ 2020 г.

Приложение 2

ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ ЭТИКЕТКИ К РАБОТЕ
для предоставления на выставку

ЭТИКЕТКА
Шрифт 12, в 2-х экземплярах,
строго по размерам: 85 х 45 мм

Внимание!
Один экземпляр этикетки закрепить на паспарту в правом нижнем углу,
второй экземпляр прилагается к конкурсной работе

ПЕТРОВА АЛИНА, 12 лет **«Россия у нас одна!»** *40х60 см, бумага, гуашь, 2020 г.* Россия, Свердловская область, г. Екатеринбург	**45 мм**

---------- линия для обреза ----------

ПЕТРОВА АЛИНА, 12 лет **«Россия у нас одна!»** *40х60 см, бумага, гуашь, 2020 г.* Россия, Свердловская область, г. Талица	**45 мм**
85 мм	